

Yo No Lo Ví, Pero Creí

Solo – voz media

Letra y Música: Sally DeFord

The musical score consists of four staves of music for 'Solo – voz media'. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as 60 BPM. The score includes dynamic markings such as *mf freely*, *rit.*, *a tempo*, *rubato*, and *mp*. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The score is divided into sections by vertical bar lines and measures, with measure numbers 1 through 10 indicated above the staff.

1. El Sal - va -
2. Sus en - se -

Oyeron su voz ; vieron su faz

rit. *mp* *a tempo*

dor vi - no a la tie - rra tiempo a - trás
ñan zas de a - mor, per - don y paz

Lo vie - ron al en - fer - mo
Bendijo a sus pe que - ños ;

y al co - jo sa - nar ; Vie - ron co - mo su voz vien - que
les enseñó a o - rar; Ali - men - tó a la mul - ti - tud

Copyright 2002 by Sally DeFord
224 Tamarron Dr., Colorado Springs, CO 80919 719/260-8925
Making copies for non-commercial use is permitted.
This and other DeFord sheet music may be downloaded free at
<http://www.defordmusic.com>

Traducción: Carmen J López
Seminole, Florida 2008

Yo No Lo Ví, Pero Creí Pg 1

12

to y mar pudo apla car Si al tempestuoso mar cal -mar yo no lo vi su mano cal-
le vino a es -cuchar , mas si- no probé el pan que hi zo ser- vir, su palabra es

16

mó mi al- ma angus-tiada y yo cre - i.
Maná pa- ra mi corazón y yo cre - i.

mf rit.

18 20

a tempo

mp Pudieron

22 24

ver su humillación El cruel es- carnio, las es - pi - nas y el do-

26
 lor, Nuestra car - ga que en las ca - lles so - por - tó A - mar - go

28
 Clavo pies y ma - nos des - ga - rró Mi alma Ilo - ra en el Calvario lo vie -

32
 ron mo - rir , yo no lo ví, no estuve ahí, pe - ro cre -

34
 rit. f Oyeron su voz a tempo vie - ron su faz y de la
 rit. f a tempo

38

Tum - ba la vic - to - ria con - quis - tar. Y aun - que no lo vi sobre

40 La muerte triunfar , Y Aun - que no lo vi tomar alien- to in - mor-tal , Se que mu-

42

rió y se levantó otra vez por mi rit. Mi fé es segura Yo no lo vi pe - ro cre -

mp

rit. *mp* colla voce

46

i.

a tempo

48 *rit.* *p*

This musical score consists of four systems of music. The top system starts at measure 38, featuring a vocal line in soprano clef and a piano accompaniment. The lyrics are: "Tum - ba la vic - to - ria con - quis - tar. Y aun - que no lo vi sobre". The middle system begins at measure 40, continuing the vocal line and adding the piano's bass line. The lyrics are: "La muerte triunfar , Y Aun - que no lo vi tomar alien- to in - mor-tal , Se que mu-". Measure 42 follows. The bottom system starts at measure 44, with the vocal line continuing and the piano providing harmonic support. The lyrics are: "rió y se levantó otra vez por mi rit. Mi fé es segura Yo no lo vi pe - ro cre -". Measure 46 begins with a vocal rest followed by a piano part with dynamic *mp*. Measure 48 continues with the vocal line and piano accompaniment, ending with a dynamic *p*.